

浙江工业大学
2020 年硕士研究生招生考试试题

考试科目： (673)文学评论 共 1 页

★★★★ 答题一律做在答题纸上，做在试卷上无效。★★★★

一、名词解释（共 2 小题，每题 5 分，共 10 分）

- 1、战国策派
- 2、文学活动

二、简答题（共 2 小题，每题 10 分，共 20 分）

- 1、文学话语的特征有哪些？
- 2、简述《三国志通俗演义》的成书过程。

三、论述题（共 3 小题，任选 2 题，每题 60 分，共 120 分）

- 1、试论我国现代文学的基本性质。不少于 1000 字。
- 2、试论《荷马史诗》的艺术特色和价值。不少于 1000 字。
- 3、文章道弊五百年矣。汉魏风骨，晋宋莫传，然而文献有可征者。仆尝暇时观齐梁间诗，彩丽竞繁，而兴寄都绝，每以永叹。思古人常恐逶迤颓靡，风雅不作，以耿耿也。一昨于解三处见明公《咏孤桐篇》，骨气端翔，音情顿挫，光英朗练，有金石声。遂用洗心饰视，发挥幽郁。不图正始之音，复睹于兹，可使建安作者相视而笑。

——陈子昂《与东方左史虬修竹篇序》

结合以上资料谈谈如下问题：第一，何谓“汉魏风骨”、“正始之音”和“齐梁间诗”？第二，陈子昂提出的理想的诗歌风貌应该如何？第三，如何客观评价陈子昂的这一诗学理论。不少于 1000 字。